

ENTREGA DE PONENCIA PARA PUBLICACIÓN

Se publicarán los textos presentados en el II Seminario Internacional del Impacto de las Mujeres en la Ciencia: Género y Conocimiento, originales o avances de investigaciones teóricas y/o empíricas en curso; revisiones críticas (discusiones conceptuales y/o epistemológicas); estudios de caso; análisis y reflexiones desde diferentes campos del conocimiento.

Extensión: Entre 5000 y 6500 palabras.

Estructura de la publicación:

- Título
- Autoras/es. Debe especificarse adscripción académica y/o laboral, Correo electrónico.
- Un resumen o abstract de no más de 120 a 150 palabras en español e inglés, que describa la intención, los resultados y conclusiones del artículo.
- Palabras claves en español e inglés
- El cuerpo de texto del artículo
- Síntesis curricular de 100 a 150 palabras que incluya, en el siguiente orden y sin omitir ningún elemento, el nombre de la autora/or, último grado académico e institución donde se obtuvo, filiación institucional actual, áreas de interés y dos referencias bibliográficas recientes de su producción.
- Los márgenes de página deben ser de 2,5 cm a cada lado. El tamaño de la hoja debe ser A4.
- El cuerpo del texto debe ir justificado, escrito en fuente Times New Román a 12 puntos, con un interlineado de 1.5.
- Las cabezas de sección o subtítulos irán en negritas, no en mayúsculas y no se numerarán; en el caso de que una sección cuente con una subsección, ésta deberá ir en cursiva a fin de diferenciarse del apartado principal.

Nivel 1

- Centrado
- Negrita

Nivel 2

- Alineado a la izquierda
- Negrita

Nivel 3.

IMPACTO DE LAS MUJERES EN LA CIENCIA

GÉNERO Y CONOCIMIENTO

- Alineado a la izquierda
- Negrita
- Sangría: 5 espacios.
- Con punto al final del título.

Nivel 4.

- *Alineado a la izquierda*
- *Negrita, Cursiva*
- *Sangría: 5 espacios.*
- *Con punto al final del título.*

Nivel 5.

- Alineado a la izquierda
 - Cursiva
 - Sangría: 5 espacios.
 - Con punto al final del título.
-
- Los párrafos del cuerpo del texto irán sin sangría.
 - Los pies de página irán justificados, en fuente Times New Román, a 10 puntos, con interlineado sencillo y se colocarán, como su nombre lo indica, al pie de página y no al final del texto.
 - El llamado a pie de página irá en número arábigo volado, y en caso de que coincida con un signo de puntuación, deberá colocarse después de este. “Ejemplo”. 1
 - Las notas a pie de página deben reducirse al mínimo posible y su contenido se limitará a ampliaciones y precisiones de asuntos elaborados en el texto; i.g. las notas no deben usarse en reemplazo de citas bibliográficas
 - Las citas textuales se presentarán del siguiente modo: hasta 5 líneas, con comillas dobles, insertadas en el texto con su correspondiente referencia (véase apartado siguiente); cuando la cita contenga más de 5 líneas, ésta deberá sacarse del texto, sangrando todas las líneas a 1.5 cm. Del margen derecho y no se entrecomillará; en este tipo de citas, el tamaño de la fuente —siempre Times New Román— pasará a ser de 11 puntos, con interlineado sencillo. [Los agregados del autor a la cita van entre corchetes.]
 - Citas y referencias: Las referencias a otras publicaciones o fuentes, ya sea a través de citas directas, paráfrasis o comentarios, deberán indicarse en el mismo cuerpo del texto -entre paréntesis- siguiendo las indicaciones de la American Psychological Association, APA, [6ta. Edición](#).
 - Términos en otros idiomas: Las palabras que se encuentren escritas en idiomas diferentes al utilizado en el cuerpo del artículo deberán consignarse en letra cursiva.
 - Tablas, gráficos e imágenes:

IMPACTO DE LAS MUJERES EN LA CIENCIA

GÉNERO Y CONOCIMIENTO

- Deben incluirse en el cuerpo del texto y ordenarse con numeración arábica en su parte superior (Ej.: Tabla 1, Cuadro 1, Figura 1, etc.); en su parte inferior se deberá colocar información sobre Fuente y Elaboración (o Nota, en el caso que amerite). Estos datos deben indicarse claramente.
- Los términos, las abreviaturas y los símbolos utilizados en las figuras deben ser los mismos que aparecen en el texto. No utilizar caracteres, ni símbolos poco frecuentes. Los símbolos y caracteres deben ser claros y de tamaño suficiente, de manera que al reducirlos para la publicación sean legibles.
- Todos estos recursos gráficos deben incorporarse al lugar exacto donde se pretende ubicarlos en el artículo. Sin embargo, se recomienda enfáticamente que las imágenes o fotografías se adjunten en su máxima resolución posible como archivos complementarios al momento del envío.

Sobre la bibliografía:

- Solo el material citado. En la bibliografía, que irá en una sección aparte con encabezado en negritas, se incluirá solamente el material citado dentro del artículo.
- Orden alfabético y cronológico. La bibliografía se regirá bajo un estricto orden alfabético y cronológico; cuando se trate de más de un libro de un autor, primará el año de publicación, esto es, el más antiguo sobre el más reciente.
- Un mismo autor. Cuando se citen varias obras de un mismo autor, se repetirá el nombre del autor, evitando el uso del guion.
- En coautoría. Se respetará el orden alfabético de los autores, de manera que, si X y Y tienen una coautoría, pero también se hace referencia a X y a Y con libros propios, será en el de X en el que aparezca la coautoría (X y Y), y no en el de Y.
- Los nombres de los autores deben escribirse de forma completa, evitando así el empleo de iniciales.
- No se abreviará el nombre de las publicaciones.
- Sí se abreviarán en la bibliografía las siguientes palabras: compilador (Comp), coordinador (coord.), editor (ed.), número (núm.), sin fecha (s.f), volumen (vol.), página (p.), páginas (pp.)