

ENCUENTRO REGIONAL INPUT MUJER 2022

21 | NOV
22 | 9h00 a
23 | 18h00

Presencial CIESPAL

Muestras Audiovisuales
Conferencias Magistrales
Paneles de Discusión
Mesas de Trabajo

Más información
e inscripciones



¡Escanéame!

Certificado de participación para quienes asistan los tres días

INPUT MUJER 2022

Estamos viviendo un momento de transformaciones y avances en el sector del audiovisual, sin embargo, las narrativas siguen construyéndose desde una mirada masculina, patriarcal y elitista; de igual forma, la participación de las mujeres en la creación cinematográfica y audiovisual sigue siendo limitada. En este contexto es fundamental, en la región Latinoamericana y específicamente en Ecuador, discutir sobre esta realidad, escuchar experiencias nacionales e internacionales sobre el tema, explorar las iniciativas de diversos estados para remediar estas inequidades e impulsar el acceso y participación de las mujeres de forma equitativa en el sector audiovisual. Por ende, desde Kimsaya-INPUT Ecuador en colaboración con CIESPAL presentamos el encuentro INPUT MUJER 2022.

OBJETIVO GENERAL

Promover un encuentro regional que permita el intercambio de experiencias, análisis y diálogo en torno a la creación audiovisual latinoamericana desde una perspectiva de género, en el marco de la misión de INPUT- Storytelling in the Public Interest.



Municipio
de Quito

Secretaría de
CULTURA

OEI

Kimsaya



CIESPAL



Por un
Quito
Digno



PROGRAMA

Lunes 21 de noviembre de 2022

JORNADA MAÑANA

CONFERENCIAS Y PANELES

09h00- 09h30

Inauguración del evento INPUT MUJER

09h30- 10h15

Conferencia Magistral:

Cartografía feminista:
creación audiovisual y políticas de género- Cecilia
Flachsland, Canal ENCUENTRO.

10h15- 10h30

Ronda de preguntas

10h30- 10h45 Receso

10h45- 11h25

Panel: Violencia de género
y medios de comunicación

11h25- 11h40

Ronda de preguntas

JORNADA TARDE

MUESTRA AUDIOVISUAL JUSTICIA Y SANACIÓN

16h00-17h15

"Justicia para mi hermana"

Dir. Kimberly Bautista, Guatemala

17h15- 17h30

Foro con la directora

17h30- 17h40

Médulas

Dir. Lola Barreto, Colombia

17h40- 18h00

Foro con la directora

Martes 22 de noviembre de 2022

JORNADA TARDE

MUESTRA AUDIOVISUAL OTRAS FORMAS DE SER HEROÍNAS

16h00-17h20

"Spring: The Story of Hsu Chin-Yu"- Dir. Tseng,
Wen-Chen, Taiwán

17h20- 17h35

Foro con la directora

17h35- 17h50

Archivos de la Memoria Trans- Dir. Agustina
Comedi, Mariana Bomba, Argentina

17h50- 18h05

Foro con la directora

Miércoles 23 de noviembre de 2022

JORNADA MAÑANA

09h00- 09h45

Conferencia Magistral: Historia de las imágenes
y narrativas de género- Marlene Velasco
Begue, KIMSAYA- INPUT CENTRO AMÉRICA

09h45-10h00

Ronda de preguntas

10h00-10h15 Receso

10h15- 11h00

Panel: Perspectivas de género en la creación y
producción audiovisual en Latinoamérica.

11h00-11h15

Ronda de preguntas

JORNADA TARDE

MUESTRA AUDIOVISUAL TESTIMONIOS

16h00-16h45

RASGOS- Dir. Andrés Quirola, Ecuador

16h45- 17h00

Foro con el director

17h00- 17h15

La Vida de nosotras- Dir. Bárbara Barrera, Chile

17h15- 17h30

Foro con la directora