

# DANIEL PRIETO

## Nuestro MAESTRO

### Edu-Comunicador



***Testimonios Latinoamericanos  
a 40 años de sus enseñanzas***

***América Latina, febrero de 2025***

## **Título:**

DANIEL PRIETO, nuestro MAESTRO Edu-Comunicador;  
*Testimonios Latinoamericanos a 40 años de sus enseñanzas*

## **Autores:**

Diez exalumnos del Curso Internacional sobre  
Proyectos de Comunicación: Investigación y  
Planificación - CIESPAL 1986

---

**Nota “Tiempos aquellos” y Diseño del texto:** Maria Lohman

**Revisión y acompañamiento:** Amaro La Rosa

## **Primera edición:**

13 de febrero de 2025

**Blog:** [www.estudiodecomunicación.blogspot.com](http://www.estudiodecomunicación.blogspot.com)

**Contacto en Bolivia:** 591 - 71765036

**DANIEL PRIETO**

**Nuestro MAESTRO**

**Edu-Comunicador**

***Testimonios Latinoamericanos***

***a 40 años de sus enseñanzas***



**Daniel Prieto Castillo**, nació en Mendoza, Argentina, en 1942. Se inició en el campo de la comunicación en 1965, como periodista profesional, actividad que no abandonó nunca. Es licenciado y profesor de filosofía y doctor en comunicación social. Desde la década del 60 viene impulsando la relación entre comunicación y educación, tarea que ha desarrollado en universidades y espacios de educación no formal en la mayoría de los países de América del Sur.

Fue uno de los iniciadores en la región de las reflexiones en torno a la comunicación alternativa, con obras como *Retórica y manipulación masiva* (1977) y *Discurso autoritario y comunicación alternativa* (1978).

Es autor de 48 libros publicados en distintos países hispanoamericanos.

En la actualidad continúa trabajando en propuestas de educación no formal y de educación a distancia. Desde 1995 dirige la Carrera de Posgrado de Especialización en Docencia Universitaria, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina.

Fuente: <https://prietocastillo.com/el-autor>

# INDICE

págs.

## TIEMPOS AQUELLOS

7

1. **La utopía que marcó mi vida** - Amaro La Rosa  
(Perú)..... 13
2. **Seguimos caminando** – Dannis D’Lucca M.  
(Ecuador)..... 15
3. **El oficio del comunicador** – Irma Tosi  
(Argentina)..... 17
4. **El legado del maestro** - Juan Manuel Pavía  
Calderón (Colombia)..... 22
5. **Educar no cotidiano** – Lucilene Cury (Brasil) 25
6. **La Educomunicación como herramienta para  
“avanzar hacia el futuro sin miedo”** - María  
Lohman M. (Bolivia) ..... 30
7. **Lecciones aprendidas en el contacto con  
Daniel Prieto Castillo y su impacto en mi  
desarrollo profesional** - René del Águila (Perú) 34
8. **Educación y latinoamericanismos** -  
Ricardo Sol Arriaza (Costa Rica) ..... 38
9. **Reconstruyendo la memoria histórica,  
asumiendo las rupturas de la vida cotidiana** -  
Ruth Llanos vda. de Navarro (Bolivia)..... 48
10. **Mi paso por CIESPAL** - Tito Alejandro Gutiérrez  
Contreras (Chile)..... 56





## TIEMPOS AQUELLOS...

Eran los años 80, época de postdictaduras que -en una mayoría de los países de América Latina - dio nuevo brillo a las luchas de los pueblos oprimidos; momentos de reflexión, de rearmarnos y de inspirarnos en mujeres y hombres luchadores de base, dirigentes y académicos comprometidos con los cambios revolucionarios, forjando nuevas utopías.

En ese afán de volver a andar las y los educadores del continente nos encontramos ante grandes desafíos en medio de nuevos discursos y prácticas neoliberales que ofrecían la solución a los problemas del llamado “tercer mundo”.

Desarrollamos experiencias pedagógicas muy diversas, basadas en grandes pensadores y luchadores como Martí, Mariátegui y Freire y en tantos otros aportes en campos relacionados como es la comunicación, la didáctica, la psicología social y el marxismo.

En este contexto apareció un hombre sencillo, educador, un verdadero maestro, mentor, “Chamán” (algunos le decían) - DANIEL PRIETO CASTILLO - quien en su visita a varios países del continente y mediante convocatorias, llegó a invitar a unas 20 personas, provenientes de 11 países de América Latina para participar en el *Curso Internacional sobre Proyectos de Comunicación: Investigación y Planificación*, a fines del año 1986, que se realizó en el Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, CIESPAL (Quito-Ecuador), con respaldo de la Fundación Friedrich Ebert (Alemania).



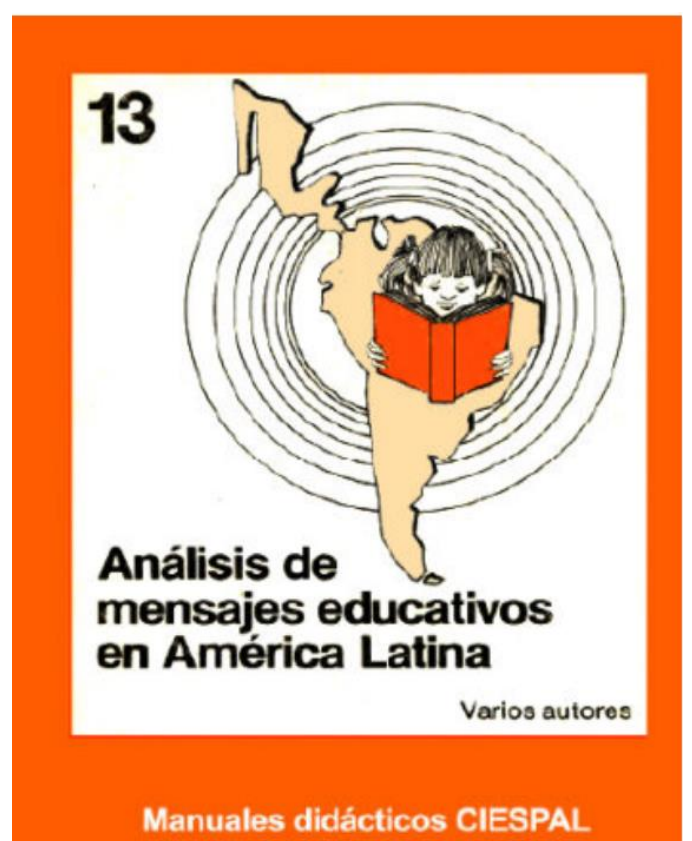
**DANIEL PRIETO: Maestro de la EDU-COMUNICACIÓN**



Fue un mes de estudio, que tuvo su fruto al año siguiente. *“Tuvimos la enorme dicha de volver al siguiente año a CIESPAL y construir colectivamente la publicación **“Análisis de mensajes educativos en América Latina”**. Nuestra experiencia por allí quedó registrada”*. (Irma)

El libro reúne a 11 textos de 9 países; una verdadera compilación de nuestras investigaciones en el campo de la educación y comunicación, basadas en los contenidos y la metodología aprendida en el Curso con Daniel.

En 1988 salió publicada en la serie “Manuales Didácticos” de CIESPAL. Nuestro orgullo.





De ahí en adelante hubo contacto esporádico entre algunos de nosotros, mientras la “Vida Cotidiana” nos fue absorbiendo durante más de 30 años.

Con la pandemia nos volvimos a “ver” y a nombrar de forma virtual. Hablamos de nosotros, nuestras experiencias, de los ausentes y de quienes quedaron en el camino, dando continuidad a esa bella amistad, unida a la utopía, que se había forjado en Quito para seguir la “Fiesta del Lenguaje”.



(Viñetas verdes=grupo de contacto; Viñetas rojas =perdimos contacto, Viñetas grises=ya “partieron”)

Empezamos a recordar y a preparar un acto virtual de “Felicitaciones” para nuestro maestro Daniel, quien - acompañado de su sonrisa de siempre - nos seguía sorprendiendo por su incansable capacidad de producir libros sobre la Comunicación en la Educación, el Diálogo y la Manipulación, el Discurso y “Lo No Dicho”, apuntando siempre a la Comunicación Alternativa.

*“Tal como en su momento nos lo expuso como maestro, las raíces del pensamiento de Daniel Prieto Castillo, se extienden hasta la gesta independentista de los países ibero coloniales de la América nuestra. Su modelo pedagógico evoca y se remonta al rol del educador y filósofo Simón Rodríguez, maestro del libertador Simón Bolívar”.*  
(Ricardo)



Cuántos textos por leer, debatir y compartir.

Al respecto escribe René:

*“La diversidad formativa y laboral de los participantes, la adecuada planificación de los contenidos desarrollados durante el curso y el enfoque transdisciplinar e intercultural de Daniel en la conducción pedagógica, ha logrado que este grupo inicial mantenga la llama encendida del compromiso de no abandonar nuestras utopías sociales, orientadas a tener una América Latina libre de ataduras externas y con desarrollo humano. Han transcurrido cerca de 40 años y la llama flamea. La huella inicial nos inspiró a seguir su camino y tratar de poner en práctica algunas de sus ideas”.*



Hoy, a mediados de febrero de 2025, nos reunimos en Lima, en la Asociación Nacional de Periodistas de Perú, para vernos, compartir, recordar y sobre todo para FESTEJAR LA VIDA.

De manera presencial no podremos reencontrarnos todos, pero nadie estará ausente ya que *“en nuestra memoria seguimos compartiendo luchas, risas, sueños, melodías, montañas y mares”* (Ruth).

El presente texto incluye algunas reflexiones y testimonios de los aprendizajes que reproducimos a continuación, como testimonio de nuestras vidas y nuestras prácticas vivenciales, selladas por las riquísimas enseñanzas que recibimos de Daniel, quien dejó una profunda huella e impronta en nuestras vidas, nuestras luchas y en nuestros trabajos como edu-comunicadores a través de los años.

**GRACIAS** *querido maestro Daniel.*

**GRACIAS** *por habernos inspirado y por haber sido nuestro mentor y guía durante toda una Vida*

**TE ABRAZAMOS:** *Amaro, Dannis, Irma, Juan Manuel, Lucilene, Maria, René, Ricardo, Ruth, Tito...en nombre de todos tus exalumnos de aquellos entrañables años 80.*

# Testimonios latinoamericanos



# LA UTOPIA QUE MARCÓ MI VIDA

**Amaro La Rosa**

*Periodista, psicólogo y comunicador (Perú)*



Mayo de 1968. Medio año antes había ingresado al fascinante mundo de la radio y asistía por primera vez en mi vida a un Seminario de Periodismo radial organizado por el Club de Periodistas. Los expositores, colegas de la Voz de América, dieron lecciones magistrales que luego apliqué en mi carrera. Allí conocí al Profesor Moisés Arroyo, uno de los primeros becarios de CIESPAL, quien me contó su experiencia. Así nació mi utopía que casi dos décadas después se convertiría en realidad.

Desde los 70 alternaba con colegas de diversos países en certámenes internacionales, pero ésta fue mi primera experiencia en el exterior. Vivir en una ciudad muy tranquila como Quito representó para mí un oasis en una época marcada por la violencia del terrorismo en mi país y una crisis económica galopante. Lo relataba cada tarde en el noticiero que conducía y dirigía en Radio Cadena.

En el Hotel República comenzamos a conocernos, naciendo una hermandad que hasta hoy nos une. Aprendí mucho de mis queridos hermanos, de sus vivencias y avatares. Disfrutamos de sus alegrías y nos conmovimos con sus tristezas. Discrepamos algunas veces, pero siempre hubo un clima de pleno respeto y camaradería.

La primera clase con Daniel fue inolvidable. Nos pidió dejar formalismos y de inmediato empezamos con la fiesta del lenguaje que nos tenía reservada el maestro, quien siempre promovía la participación, nos escuchaba atentamente y tomaba notas en su infaltable libreta.



Las clases maestras de Daniel Prieto, tenían como base su vasta experiencia iniciada en su natal Mendoza y su trajinar constante por América Latina.

Una tarde casi al terminar, Daniel nos entregó un libro y lanzó un reto. A primera hora al día siguiente, debíamos demostrar que lo habíamos leído. Pusimos manos a la obra. Cada uno estudió una parte y luego nos reunimos en el ambiente de trabajo del hotel y escuchamos comentarios de todos. Resultado: ¡Tarea cumplida!

Interpretando lo que pensamos con nuestros compañeros, las enseñanzas de Daniel marcaron nuestras vidas.

Por la mañana las caminatas desde el hotel República, pasando por el parque La Carolina, hasta CIESPAL, eran momentos para el intercambio de experiencias. Los almuerzos, con las infaltables cremas eran, igualmente instantes de prolongada tertulia. Cuando teníamos algún tiempo libre íbamos de compras a Ipiales y, en las noches, por una bandeja paisa o un chaulafán. Nuestra despedida fue histórica y hasta altas horas de la noche.

Pues, bien, ya han pasado cerca de cuarenta años, hemos acumulado cientos de experiencias de vida, pero nuestra amistad sigue intacta. Esta es la prueba más clara de que los amigos son la familia que construimos en la vida. Podemos vivir a muchos kilómetros de distancia, pero nuestros corazones están siempre muy cerca de nuestros amigos del alma, tal como pasa con nuestros familiares.

Gracias, querido maestro Daniel.

## SEGUIMOS CAMINANDO

**Dannis D'Lucca Morales**

*Comunicadora social (Ecuador)*



Corría el año 1986 cuando asistí al Curso de Proyectos de Comunicación: Investigación y Planificación en CIESPAL bajo la dirección del comunicador e investigador argentino, Daniel Prieto Castillo. Los asistentes de la América diversa, con notable experiencia en la comunicación, educación, liderazgo comunitario y político, rápidamente nos convertimos en un grupo sólido que - a pesar de ser heterogéneo - teníamos en nuestra mente y corazón el sueño de una sociedad más justa, más solidaria y más humanista.

Han pasado 39 años, la tecnología nos ha permitido mantenernos unidos. Eso debo agradecer al maestro Daniel, quien nos enseñó que las utopías pueden ser difíciles de concretar, pero no por ello podemos dejar de hacer - desde nuestros territorios - cosas sencillas que nos permitan dejar una semilla en cada individuo, en cada grupo, en cada lugar donde tuvimos la oportunidad de compartir nuestros pensamientos y nuestros sueños - que al inicio no fueron nuestros - que los adoptamos a lo largo de nuestra carrera como comunicadores sociales.

En una beca otorgada por el gobierno de los Estados Unidos, tuve la oportunidad de visitar la biblioteca del ex presidente John F. Kennedy, donde pude leer en un recuadro una frase que me llamó la atención. Decía:

**“Necesitamos personas que puedan soñar con cosas que nunca han existido”.**

En este 2025 estoy reconociendo a mis colegas y amigos de siempre, como aquellas personas que no solamente soñaron, sino que ejecutaron proyectos de educación/comunicación a lo largo de la América mestiza, y que hoy por hoy pueden disfrutar de los resultados de esa utopía que nos compartió nuestro querido maestro.

El compromiso adquirido en ese taller de CIESPAL, me permitió soñar con el cambio, me costó dejar atrás viejas estructuras caducas dentro de la ONG en la que laboraba, para buscar mejorar mi entorno, mi ciudad y mi país.

Luego de esta transición llegué a aportar -con mi experiencia y honestidad- a escribir una nueva historia que tuvo como punto de partida la defensa profesional, rescatar la imagen tan desvalorada del comunicador social, el ser la voz de los que no tienen voz, recalcar -entre mis pupilos- que los valores y principios no son negociables y como ser humanos pensantes que ejercemos la profesión como comunicadores sociales, la verdad siempre hay que mantenerla.

Gabriel García Márquez dijo: “Ser periodista es tener el privilegio de cambiar algo todos los días. Deber del periodista es mantenerse libre, porque si la verdad es la sustancia para informar, la libertad es el aire que debe respirar como orientador, como educador y como crítico”.

Dios me está dando la oportunidad de abrazarlos y debo aprovecharla.

# EL OFICIO DEL COMUNICADOR

**Irma Tosi**  
*Comunicadora (Argentina)*



Conocí a Daniel Prieto Castillo en un taller en Montevideo, acababa de volver la democracia por estos lares. Allí me enteré de la posibilidad de participar de un Curso de Planificación en Proyectos de Comunicación, que organizaba CIESPAL.

Había finalizado el Proceso de Normalización de la Universidad Nacional de La Plata como Secretaria Académica de la Escuela Superior de Periodismo, primera Escuela creada en Latinoamérica para la enseñanza de nuestro oficio.

En nuestra gestión, creamos la carrera de Licenciatura en Comunicación Social y trabajamos, junto con la Universidad Nacional de Rosario, en la implementación del campo de acción del Comunicador social. Estaba todo por construirse. Y en esos momentos llega la oportunidad de inscribirse al Curso, esperar la selección, recibir la carta.

El viaje comenzó. Llegar a Quito, conocer a los compañeros de Ecuador, México, Bolivia, Perú, Chile, Colombia, El Salvador y Argentina.

Pasaron ya más de treinta años y recuerdo las mesas en forma de rectángulo y nosotros ansiosos y jóvenes- en ese hermoso edificio -y la aparición del profesor, con esa calma mendocina en su hablar, y nuestras ansiedades, las muchas horas de trabajo diario, con noches extensas de trabajos grupales y charlas.

La experiencia estupenda de compartir entre la gente que trabajaba en el campo popular, con los que veníamos de universidades, tratando de integrar los diferentes saberes, más las experiencias que nos enriquecían. Cierro los ojos y recuerdo a esa bella joven que venía del interior ecuatoriano a contarnos sus vivencias de dirigir una radio en su comunidad, transmitiendo en su lengua y de acuerdo a lo que ellos acordaban en decisiones grupales.

Fueron días de muchísimo aprendizaje, de incorporar metodologías innovadoras, de leer a los excelentes maestros latinoamericanos, el “Chaman”, nuestro maestro, nos hacía construir y deconstruir conceptos. No estaban las clases magistrales, no las quería. Su guía constante, sus excelentes materiales de apoyo eran parte de su metodología,

Recuerdo esos días acelerados, donde nada se dejaba de lado, todo se discutía, se fundamentaba y se vivía en comunicación.



Tuvimos la enorme dicha de volver al siguiente año a CIESPAL y construir colectivamente la publicación “Análisis de mensajes educativos en América Latina”. Nuestra experiencia por allí quedó registrada.



Pasaron los años y con algunos compañeros nos juntamos en sus países y en el mío.

Aparecieron las nuevas herramientas informáticas y recuperamos lazos. Allí surgió la idea de reunirnos, ver qué había sucedido en nuestras vidas profesionales y recuperar al Maestro, que siempre estuvo presente.

Mi vida profesional estuvo dentro del campo de estudio de la comunicación. A veces desde la gestión universitaria, municipal, provincial, en las consultorías en el país y fuera de él. La Universidad de La Plata me dio la enorme responsabilidad de compartir equipos de gestión, cuyos dirigentes dejaron que el campo de la comunicación se metiera en su vida diaria. Así se creó el área de la Comunicación institucional de la Presidencia, luego avanzamos con la Organización Institucional en sus diferentes áreas, que fue parte fundamental de los Planes Estratégicos.

Con el paso del tiempo y las gestiones sucesivas nos dimos cuenta que si queríamos que la organización universitaria - que adolecía de los mismos problemas que otras organizaciones burocráticas- cambiara y mejorara sus prácticas, debíamos comenzar a trabajar sistemáticamente con todo su personal de base. En mi universidad se denomina, desde hace muchos años "No Docente" a quienes se ocupan de las tareas administrativas y de apoyo a la docencia y la investigación. No podía ser posible que los alumnos y docentes recibieran formación y el personal que desarrolla toda su vida profesional dentro de ella, no.

Se creó entonces, dentro de la Secretaría de Extensión universitaria, el Plan de Capacitación continua del personal No Docente y -desde 1998- lo llevamos a cabo con la implementación de cursos para las diferentes Áreas que

componen el estamento personal de apoyo, tratando de desarrollar las habilidades intelectuales y físicas junto con la adquisición de experiencias cognitivas e intelectuales diferentes. Se requería formar personal con capacidad para resolver problemas y evaluar resultados, fundamentalmente en las funciones de supervisión y conducción de equipos de trabajo.

Las modificaciones en el contexto laboral implican cambios y se necesita una formación polivalente basada en competencias, con una mayor capacidad de integración, asignándole importancia a las formas cooperativas de trabajo y a la formación de equipos calificados de trabajo.

Luego de las primeras experiencias nos dimos cuenta que era necesaria una formación profesional y para ello elaboramos, con la colaboración de gremio que nuclea a personal No Docente, el currículo de la carrera terciaria en Gestión Universitaria y -años más tarde- la Licenciatura en Gestión Universitaria destinada al personal No Docente, y fue nuestra universidad la primera -en Argentina- en crearla.

La carrera se inició en el 2006 y ya está en marcha su sexta promoción. Al mismo tiempo formamos un equipo de Diseño institucional, que avanzó en los Diagnósticos de cada área administrativa de la Universidad. Surge así el Programa de Optimización de la gestión administrativa, que trabajó sobre el análisis de la mejora de la Imagen Institucional, de los Diagnósticos de Comunicación de las diferentes Secretarías, Direcciones y Áreas. Se abordó este trabajo junto con la adecuación de los espacios físicos del edificio con los requerimientos que surgían de los diagnósticos y se completó con la elaboración de la Guía de trámites de la Presidencia de la UNLP.

Al mismo tiempo se creó el Programa de Capacitación Pública y Privada, a fin de identificar las demandas de

capacitación de la Comunidad, del sector Público y Privado, con el fin de elaborar la mejor respuesta, articulando los distintos sectores del conocimiento de la casa de estudios con las necesidades detectadas, cumpliendo con los objetivos de la Extensión Universitaria.

Así se llevaron a cabo los Cursos de Capacitación en Alta Gerencia Pública Provincial Municipal, con el fin de contribuir al desarrollo de una perspectiva estratégica de la gestión de gobierno, a partir de la conformación de equipos que compartan una visión estratégica. Y así la Planificación de la Comunicación intervino en los diferentes sectores de decisión.

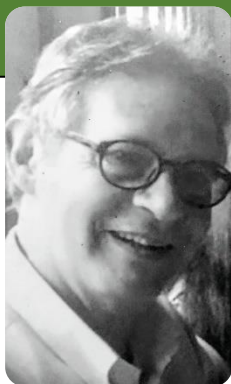
También estuvimos desarrollando Talleres con maestros rurales en zonas muy alejadas de los centros urbanos, tratando que los diagnósticos cumplieran -también allí- su función. Nada de esto hubiese sido posible si no hubiese-mos compartido esos encuentros con el “Chamán”, con la magia de Daniel Prieto. Él me permitió apropiarme de las herramientas que hicieron posible el recorrido de toda mi vida profesional, con más énfasis -por elección de vida- en mi querida universidad.

Y si tengo que recuperar un sólo de los muchos conceptos dados, elijo “el de ponerse en el lugar del otro” e intento hacerlo siempre, en el ámbito de la gestión y en el de la docencia.

Gracias Daniel y gracias a CIESPAL y a mis compañeros de curso por ser parte de una experiencia tan enriquecedora.

La Plata, verano 2025

## EL LEGADO DEL MAESTRO



### **Juan Manuel Pavía Calderón**

*Comunicador Social, Periodista (Colombia)*

Podríamos marcar como punto de partida de nuestro trasegar por el contexto de la comunicación y su contrario la incomunicación, para el abordaje del problema de la comprensión de los medios y las mediaciones y la necesidad de readecuar hoy el pensamiento crítico-analítico sobre su operación y efecto social en la cultura popular junto a la inteligencia artificial y el nuevo orden mundial, la contaminación ambiental y el calentamiento del planeta, las guerras y la violencia generalizada, que han venido descentrando el pensamiento científico hacia el consumismo desmedido, el derroche y el egocentrismo individualista calcado de la idolatría vacía de sentido.

Como muchos otros miembros de mi generación, me motivó la importancia de la emergencia de los estudios culturales. Es en ellos que he madurado y crecido más -hasta ahora- como intelectual, investigador y profesor. Es sutil afirmarlo de esta manera. Muchos otros investigadores de la comunicación y la cultura nunca aceptaron los nuevos tiempos, se quedaron en los idealismos de los tiempos pasados, otros se entregaron -en forma muy rápida- a una moda, fascinados por las ilusiones del desarrollo tecnológico.

Mi generación ha ido calando las novedades a su ritmo. Por una parte, escuchando, sintiendo -en reposo- las formas de los nuevos tiempos. Por otra parte, estudiando, leyendo. Y en el centro de su oficio complementario, en ocasiones, casi todo el tiempo, investigando. Y en este último escenario es



en el cual ha surgido el espacio que compartimos en el mundo académico y la edu-comunicación con los sectores populares, desarrollando un proyecto de vida más lúcido, más divertido, más elocuente.

Hay un referente que se encuentra a través de toda la trayectoria de nuestra generación, la reflexión sobre la moral, la ética y la política, no siempre juntas, pero siempre presentes. Proviene de la idea de que es más importante el aprendizaje que la enseñanza y que siempre estamos aprendiendo unos de otros en la vida cotidiana para transformarnos y ser mejores personas, ciudadanos, padres, hijos, amigos, compañeros y protectores de todos los seres vivos existentes. Es este el legado de Simón Rodríguez junto con las enseñanzas de Daniel Prieto Castillo.



Quizás el antecedente sea compartido con muchos otros autores y pensadores de la comunicación en América Latina, como matriz genética de la vida intelectual latinoamericana que se mueve en la tensión entre una misión y una duda.

El intelectual académico se pierde en ocasiones en sus prácticas especulativas, pero está alerta, siempre ubicado en el umbral de construcción de lo posible, lo mejor, lo



superior. Así que pensar la comunicación es una tarea y un compromiso moral, ético y político. Hacer el bien, trabajar para los que más lo necesitan, aportar un grano de arena desde el ejercicio comprometido del intelectual de la comunicación a la posibilidad del cambio social. Cada cual vive la tensión y ensaya su versión de resolución, escribe, investiga, y, sobre todo, interactúa con sus estudiantes y compañeros.

En mi caso, quizás el tema más excéntrico es el que se encuentra en el título general del texto, la incomunicación. Es posible que este sea el tema más personal y más original de mi trabajo. Se ordena en el programa del pensamiento simétrico. Cada cosa que se afirma también puede ser negada, cada situación que se percibe tiene su contraparte, cada juicio expresado requiere su polo opuesto para ser completo. De este modo si -en las diversas agendas- nos la pasamos afirmando lo que es la comunicación, lo que debe ser la comunicación, lo que necesitamos que sea la comunicación, es porque también estamos hablando de todo lo demás, lo contrario. Por tanto, la teoría de la comunicación supone -por necesidad lógica y fenomenológica- a la incomunicación. El programa sugerido propone tener esto en claro y desarrollar por tanto lo conducente.

La propuesta de la incomunicación, en el contexto de la vida cotidiana como tema central para su estudio social, es más que sugerente. De esta manera, mucho de lo que la llamada escuela crítica de la comunicación ha textualizado sobre la comunicación es -en realidad- una perspectiva multifocal sobre la incomunicación.

La red en la que estamos atrapados, nos hace cada vez más invisibles. Así que, hemos tenido expresiones incompletas de lo que queremos decir y lo que hemos percibido. La teoría de la comunicación como también teoría de la incomunicación, queda aquí como una propuesta poderosa por desarrollar, inspirada en el legado del que se viene dando cuenta en este escrito.

# EDUCAR NO COTIDIANO

**Lucilene Cury**  
*Comunicadora (Brasil)*



Quando conheci o Professor Daniel, nos idos da década de 1980, estava eu já voltada ao trabalho da Educação pública, em São Paulo (Brasil) e, um telefonema me fez muito feliz – havia sido selecionada para estudar em Quito (Equador) com Bolsa de Estudos da **Fundação Friedrich Ebert** para participar de um Curso no Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina - **CIESPAL** (Equador).

O grupo de estudantes selecionados para esse curso era composto por participantes de vários países da América Latina, dentre os quais, eu, a única brasileira, portanto, de língua portuguesa, o que não impediu a comunicação entre nós, muito menos a amizade que existe até hoje. Estivemos por duas vezes nesse que pode ser considerado o grande Centro de Estudos de Comunicação da América Latina, pelo qual passaram muitos dos comunicadores brasileiros e, com certeza, de todos os países latino-americanos.

A experiência foi muito rica do ponto de vista acadêmico, com aulas ministradas por professores que podem ser considerados pioneiros da educação popular e comunitária, além de ter oferecido uma inserção nos programas de rádio que eram realizados pela **Rádio Nederland**, também no **CIESPAL**. Uma das atividades mais interessantes foi a dos *reporteros populares*, que nas regiões montanhosas do Equador, apresentavam as notícias do dia, diretamente dos seus espaços, da vida cotidiana.

Experiência essa, que foi fundamental na minha vida pessoal e profissional, já que reafirma e aprofunda a vocação para atuar na Educação e na Comunicação, especialmente da América Latina. A isso tenho me dedicado em todos os níveis do processo ensino-aprendizagem, agora com ênfase nos cursos de pós-graduação, onde atuo no Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina, da Universidade de São Paulo, denominado **PROLAM-USP**, que recebe estudantes de vários países da América Latina, para os cursos de Mestrado e Doutorado. Trata-se de um programa que é interdisciplinar e está composto por oito diferentes Unidades de Ensino da Universidade, além do que, visa proporcionar aos estudantes a possibilidade de conhecer a América Latina, através de viagens de estudo para o trabalho de campo nos países escolhidos para comparação com o Brasil, utilizando a metodologia dos Estudos Comparados, que é adotada como base de pesquisa pelo programa.

Na prática pedagógica, essencial para que a Educação se realize, como propõe Daniel (2024), utilizamos a Epistemologia do Pensamento Complexo de Edgar Morin, a fim de que o sujeito da Educação seja compreendido em seu todo, no seu lugar, com toda a complexidade da vida, no entorno cultural próprio, para que o cotidiano seja respeitado e assim é a forma como realizamos o trabalho docente e o de pesquisa científica.

Como professora da **Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo**, faço parte do Curso de Licenciatura em Educomunicação, que foi criado há cerca de 10 anos, capitaneado pelo Professor Ismar de Oliveira Soares, também um dos pioneiros na área da Educação Popular no Brasil, com a mesma tônica interdisciplinar, voltado para as questões da diversidade cultural; da sustentabilidade socioambiental; dos direitos humanos; dos

povos originários; da descolonização, dentre outros problemas emergentes nestes tempos de tecnologias digitais. Tema esse, a que temos dado especial atenção nos últimos anos, ao fazer estudos sobre a influência da Inteligência Artificial na Educação, assim como seu emprego e utilização na prática pedagógica, através do **Grupo de Pesquisa da Cátedra Oscar Sala – Instituto de Estudos Avançados da Universidade de São Paulo** – ao qual pertencemos.



Juntando todas essas atividades do trabalho pedagógico que exercemos, pode-se afirmar que estamos na trilha pautada pelos ideais de uma Educação inclusiva, que seja capaz de formar cidadãos comprometidos com a necessidade de tornar a sociedade mais justa e um mundo melhor para todos os que vivem nessa era planetária, conforme propõe Edgar Morin, no alto dos seus 104 anos dedicados a essa máxima.

Nesse percurso temos voltado, sempre que possível, ao contato tão importante com o Professor Daniel Prieto Castillo, que nos ajuda a implementar muitas das iniciativas propostas para o labor pedagógico, contato esse, que foi iniciado a partir do trabalho que nos levou ao **CIESPAL**, sobre a narrativa para crianças no livro intitulado “O Menino Maluquinho”, do saudoso escritor brasileiro Ziraldo.



Depois disso, muitos dos nossos estudantes de graduação e de pós-graduação tiveram a oportunidade de conhecer a brilhante e contínua obra de Daniel, seja através de palestras a distância ou através de textos colaborativos e de outros trabalhos já realizados com essa importante parceria.

Assim, o querido Professor Daniel está sempre presente na Universidade de São Paulo e em muitas das nossas ações profissionais, mas não somente. Está presente nas atitudes pessoais, voltadas à valorização da América Latina e ao respeito pelo seu povo, sua cultura, sua língua nativa e à tarefa de uma educação voltada à liberdade e ao bem viver.

Da extensa e atualizada obra educativa, pode-se enfatizar o texto abaixo do seu livro - Teoría y práctica en estudios de posgrado - onde, de forma suave, amena, afetiva e, ao mesmo tempo, séria e forte, mostra seu ideal de Educação que serve de exemplo para todos nós que militamos nessa área, tão difícil quanto fascinante...

*“La educación es una transformación en la convivencia. El futuro de la humanidad no son los niños, somos nosotros los mayores con los cuales se transforman en la convivencia. Nosotros, ahora, en este momento, somos el futuro de la humanidad. Los niños se van a transformar con nosotros, van a reflexionar, van a mentir, van a decir la verdad, van a ser atentos a lo que ocurre, van a ser tiernos si nosotros los mayores con los cuales conviven decimos la verdad, no hacemos trampas, somos tiernos. El enseñar como parte de la convivencia es apuntar la mirada, guiar la reflexión, pero en cualquier caso los niños se van a transformar con los mayores con los cuales conviven. Cuando decimos “amar educa” lo que estamos diciendo que el amar como espacio que acogemos al otro, que lo dejamos aparecer, sin que pueda tener presión en lo que dice, sin negarlo desde un prejuicio, de un supuesto o desde una teoría,*

*se va a transformar en la educación que nosotros queremos, como una persona que reflexiona, se pregunta, es autónoma, que decide por sí misma si quiere o no quiere. (2024, p. 75)*

Assim, como apresentado nesse seu livro mais recente, a convivência com o Professor Daniel nos transforma e nos dá o alento necessário para educar.

Obrigada Professor!

## Referência

- TOLEDO, Carlos Guevara, PRIETO, Daniel Castillo, GOMEZCOELLO, Ambar Céleri. **Mediación Pedagógica. Teoría y práctica en estudios de posgrado**. Cuenca (Equador), Universidad del Azuay, Casa Editora, 2024.

# LA EDU-COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA "AVANZAR HACIA EL FUTURO SIN MIEDO"



**Maria Lohman M.**

*Edu-comunicadora (Bolivia)*

Qué hacía yo, como profesora de primaria de Holanda - con apenas dos años de experiencia en un sistema escolar bancario - joven, casada con un boliviano, en un país que desde hace más de medio siglo atrás adopté como "Mi patria Bolivia".

Era ignorante de la historia de mi país de origen, ya que muy poco se hablaba del horror de la segunda guerra mundial, el fascismo, los bombardeos y los millones de personas asesinadas, mientras el sistema educativo apuntaba a "olvidar" y solo mirar adelante.

En Europa se impuso una geopolítica de "reconstrucción" (Plan Marshal), profundizando las relaciones de dominación colonial, iniciada siglos atrás con la "conquista" de otros continentes, como fue América Latina, donde Bolivia fue principal proveedor de oro y plata, base del desarrollo capitalista. La educación, las religiones y los discursos justificaban de alguna manera –hasta el día de hoy- la pobreza, la explotación, el saqueo y la discriminación.

Confieso que fui muy ignorante, también, de este hermoso terruño, que desde mi llegada sufrió un golpe militar sangriento (21 de agosto de 1971), expresión de décadas de dictaduras en el continente, que marcaron mi actuar como profesional, pero sobre todo como ser humano, mujer indignada de injusticias, masacres, racismo y violencia de género. Cómo entender el nuevo contexto, totalmente diferente, cultural, social y políticamente. Cómo proyectarme

como profesora, como joven mujer desprovista de herramientas metodológicas ante semejante desafío.

El cambio radical de mi “Vida Cotidiana” me motivó a revisar mi mundo cercano y lejano. Aprendí de la gente y las distancias abismales entre el mundo rural y urbano. En medio de un “pacto militar-campesino” recorrí el campo e impulsé – junto a un equipo interdisciplinario – el Instituto de Educación para el Desarrollo Rural (INEDER), con la construcción de un “Yachay Wasi” (Casa de Saber) a 120 kilómetros de Cochabamba. En contacto con la gente aprendí la lengua quechua. Aprendí de las historias orales y escritas de los pueblos oprimidos, mientras la teoría marxista y la militancia política me abrieron un mundo nuevo hacia utopías de un posible Cambio Social.

En este caminar de volver a ver el mundo, me motivaron profundamente las lecturas grupales sobre Educación Popular de Paulo Freire, mientras cerré las puertas de la universidad, donde –buscando completar mi formación teórica- solo encontré teorías que muy poco tenían que ver con la realidad.

Llegaron los años 80; años de postdictadura, con nuevos desafíos ante los proyectos neoliberales. Años de ruptura con esquemas políticos que justificaban alianzas insólitas. Años de búsqueda de nuevas herramientas pedagógicas, de elaboración de materiales educativos populares para explicar la política, la economía, la explotación, en contacto directo con movimientos sociales en el campo y la ciudad.

Es ahí en el 1986 que llega Daniel Prieto a Cochabamba y en un hermoso conversatorio sobre Educación y Comunicación en que pude exponer mis experiencias educativas, me sorprendió con una invitación que jamás me hubiera imaginado: participar en el “*Curso Internacional sobre Proyectos de Comunicación: Investigación y*



*Planificación*”, curso de un mes, en Ecuador, este hermoso país con una población indígena muy similar a los pueblos indígenas de los valles y altiplano de Bolivia.



La experiencia vivencial al lado de 20 compañeros provenientes de 11 países del continente, con historias muy diferentes y tan similares a la vez, me marcó por toda la vida. Las enseñanzas de Daniel en aquel Curso Internacional, como también sus posteriores aportes, retumban diariamente en mi cabeza, en esa búsqueda permanente de dar sentido a la VIDA, desde la Educación y desde la Comunicación.

Fueron 40 años que no nos volvimos a ver. Años en que los contextos fueron muy cambiantes. Después de una larga década de gobiernos neoliberales, se impuso en Bolivia un “Proceso de Cambio”, en que el rol de los movimientos sociales y especialmente de los indígenas fue determinante.

Se perfiló mi rol de educadora en varios campos, desde el impulso -durante 15 años- del Centro de Documentación e Información Bolivia (CEDIB), utilizando tecnologías analógicas en beneficio de miles de

“beneficiarios” de revistas, textos populares y Foros sobre la Realidad Nacional, hasta la construcción de un espacio de (in)formación - denominado “Somos Sur” - que desde 2005 hasta la fecha atiende servicios educomunicacionales a grupos organizados, produce programas radiales (“Con Chuwis” y elabora “bolsi-libros”).

En todo esta historia de vida están presentes siempre las enseñanzas de Daniel Prieto: su preocupación por la FIESTA DEL LENGUAJE, la LECTURA CRÍTICA DE LA REALIDAD y la TRANSFORMACIÓN PROFUNDA, el análisis de lo “LO NO DICHO” en los DISCURSOS de las llamadas “derecha” o “izquierda”, la MANIPULACIÓN de los medios masivos de comunicación, la verdadera ESCUCHA y finalmente la incorporación a la acelerada “revolución digital” de valores de la EDU-COMUNICACIÓN, como son el “respeto, colaboración y trabajo con los demás”, recalcados una y otra vez por nuestro querido maestro en sus obras. (ideas, que marcaron mi tesis universitaria que obtuvo a mis 60 años).

Y ahora, que en Bolivia se registran -desde varios años atrás- retrocesos en el soñado “Proceso de Cambio,” tomo muy en cuenta lo que advierte Daniel: *“Que alguien está sometido socialmente, no significa que su discurso sea alternativo; puede ser tan autoritario como el que domina”*.

Con verdadera indignación incorporo estas y otras enseñanzas relacionadas más con el CUERPO como territorio de AUTO/cuidado, como es la BIODANZA<sup>1</sup>, a mi trabajo y lucha en la Vida Cotidiana, la calle y las redes sociales, considerando siempre las palabras sabias de Daniel Prieto Castillo, aquel MAESTRO admirado y amado por sus (ex)alumnos en todo el continente:

**“Avanzar sin miedo hacia el futuro, sin perder de vista los logros del pasado”.**

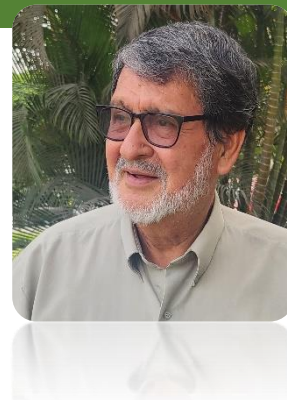
---

<sup>1</sup> Texto “**AUTO-SOCIO CUIDADO**: Sistematización de un proceso vivencial de construcción de herramientas para la Prevención de Violencia de Género” – Maria Lohman Enero 2025

# LECCIONES APRENDIDAS EN EL CONTACTO CON DANIEL PRIETO CASTILLO Y SU IMPACTO EN MI DESARROLLO PROFESIONAL

**René Del Aguila Riva**

■ *Educador, sociólogo y profesor universitario  
(Perú)*



## Breve contexto

La presente reflexión trata de la contribución de las experiencias de aprendizaje con el maestro Daniel Prieto Castillo en la mejora de mi desarrollo profesional y constituye una suerte de balance de vida desde el primer contacto que tuvimos con ocasión de mi participación en el *Curso de Especialización: Proyectos: Investigación y Planificación*, en el octubre-noviembre de 1986, convocado por CIESPAL, que me permitieron compartir conocimientos con comunicadores sociales de las hermanas repúblicas de Argentina, Bolivia, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, Venezuela y Perú, con experiencias múltiples en el campo de la gestión educativa a nivel de gobiernos, docencia universitaria, capacitación y promoción social.

La diversidad formativa y laboral de los participantes, la adecuada planificación de los contenidos desarrollados durante el curso y el enfoque transdisciplinar e intercultural de Daniel en la conducción pedagógica, ha logrado que este grupo inicial mantenga la llama encendida del compromiso de no abandonar nuestras utopías sociales, orientadas a tener una América Latina libre de ataduras externas y con desarrollo humano. Ha transcurrido cerca de 40 años y la

llama flamea. La huella inicial nos inspiró a seguir su camino y tratar de poner en práctica algunas de sus ideas.

## Lecciones aprendidas, entre otras...

**1. La comunicación como proceso humano, activo y dialógico**, que destaca una clara posición orientada a superar la concepción tradicional de entender aquélla como el acto de transmitir información de manera unidireccional. Para el maestro, toda comunicación se da entre dos o más seres humanos, como manera de construcción conjunta de significados de los mensajes, expresados a través de signos, símbolos y códigos socialmente determinados, que son producto de la cultura humana y que cobran significación en la vida cotidiana, entendida como una red de situaciones o circunstancias, materiales o subjetivas, de las cuales participamos diariamente de manera rutinaria y que condicionan nuestras conductas y el propio acto comunicativo.

Al referirse a los elementos del proceso de comunicación humana destaca la formación social, que articula instancias económicas, políticas e ideológicas en un tiempo y espacio específicos, y que condiciona a los demás elementos del proceso: marcos de referencia, códigos, emisor-perceptor, medios-recursos, mensaje-referente. Destaco los conceptos de marco de referencia, generalmente construido por nuestra vida cotidiana que configura nuestras percepciones y conocimientos; y de perceptor en vez de “receptor”, para referirse a la persona que comprende y se apropia de los significados de los mensajes, desde su propia experiencia y contexto. (Prieto, D. 1985).



## **2. Articulación de la educación con la comunicación: la educomunicación y la mediación pedagógica**

La educación es también un proceso relacional entre dos o más seres humanos, de transferencia y prolongación de la cultura, de reproducción de las propias relaciones sociales en determinada formación social. Se da de manera espontánea y también intencional, a través de las relaciones sociales, en la institución escolar y fuera de ella. La superación de la visión tradicional de la educación y la comunicación será posible si se utiliza la comunicación como herramienta pedagógica para expresar y comprender ideas, formar ciudadanos, desarrollar el pensamiento crítico y construir conocimiento para transformar la realidad. La disyuntiva: o se educa para conservar el *statu quo* o para transformarlo.

En situaciones de enseñanza la relación educativa se da en cuatro planos: social, como proceso de interrelación entre personas; es un acto comunicativo, de transferencia compartida de mensajes; pedagógico, porque orienta el proceso enseñanza-aprendizaje con aplicación de ciertos principios, leyes científicas, métodos y técnicas; didáctico porque para el logro de los objetivos propuestos se requiere de aplicación de estrategias para enseñar y aprender.

El enfoque subyacente es la práctica de una relación democrática, no autoritaria, liberadora; que la relación comunicativa debe ser entendida por la naturaleza de la interrelación de los sujetos sociales que tienen ideas, memoria, emociones, planes, intenciones, metas, por lo que hay que considerar la “cuestión del otro”, la tolerancia y la convivencia. En suma, conocimientos e ideologías.

### **3. La mediación pedagógica**

En los actos comunicativo y educativo, las personas utilizan herramientas y signos del lenguaje, internalizando formas de pensar y de actuar (Vigotsky). En el proceso formativo institucionalizado el educador realiza mediación pedagógica (de contenidos, significados y de promoción del aprendizaje autónomo); es un organizador de experiencias de aprendizaje a través de la planificación didáctica; es un tutor que guía, motiva y facilita estrategias para el logro del aprendizaje; es investigador porque identifica problemas y experimenta soluciones para mejorar; y es facilitador porque hace posible el logro del aprendizaje ayudando a pensar.

### **Oportunidades de mejora**

Estas ideas ampliaron mi visión sobre la acción pedagógica, su relación con la comunicación y la pedagogía. Enriqueció mi actuación en el campo de la docencia superior, iniciada en 1971 y potenciada a partir de 1986-1987, en la conducción de las asignaturas *Sociología de la Educación*, *Comunicación Popular*, *Lenguaje Audiovisual* y últimamente el *Seminario Desarrollo Nacional y Empresa*; y, en los eventos de formación de formadores que hasta hoy realizo.

En tiempos de crisis global y de las ideologías asocio las contribuciones del maestro Daniel con la de otro gran maestro Paulo Freire, en el sentido de no quedarnos en la denuncia sino continuar en la práctica de la pedagogía de la esperanza, pedagogía de la autonomía, en fin la educación como práctica de libertad.

Mi eterna gratitud estimado Daniel Prieto.

# EDUCOMUNICACIÓN Y LATINOAMERICANISMO

*Raíces del pensamiento pedagógico de Daniel Prieto, una reflexión desde la evocación de sus educandos y la puesta en práctica de sus enseñanzas.*

**Ricardo Sol Arriaza**  
*Sociólogo y comunicólogo (Costa Rica)*



## PROYECTO PEDAGÓGICO EJEMPLAR

Tal como en su momento nos lo expuso como maestro, las raíces del pensamiento de Daniel Prieto Castillo, se extienden hasta la gesta independentista de los países Ibero-coloniales de la América nuestra. Su modelo pedagógico evoca y se remonta al rol del educador y filósofo Simón Rodríguez, maestro del libertador Simón Bolívar.

El simbolismo de esta dupla, que marcó la historia de nuestra América mestiza, reúne un abanico de proyecciones de enorme significado: el humanismo profundo de la ética emancipadora de toda dominación; la filosofía política republicana radical, la que coloca al pueblo como centro y sujeto del proyecto común del desarrollo humano y social integral, pero que también incorpora el objetivo de formar una comunidad y ciudadanía participativa, activa, sustentada en valores: la responsabilidad, el compromiso y la solidaridad; así como, la visión de un futuro mejor y compartido. Todo lo cual debería pasar a formar parte de la identidad latinoamericana.

Desde esa perspectiva, la propuesta de Daniel Prieto forma parte de un profundo proyecto pedagógico; profundo tanto en su proyección como en su contenido. En su alcance en

tanto proceso de comunicación dialógica y en su contenido como valores inexcusables.

En el marco de esta propuesta es que se configura uno de los problemas heurísticos, relacionado con la intimidad del proceso pedagógico, en los que Daniel Prieto centra su atención y se propone profundizar, a la vez que orienta a sus discípulos a valorarla y a reflexionar; es decir, sobre el carácter, relevancia y la modalidad del momento comunicacional en el proceso pedagógico.

Por otra parte, su pensamiento y propuesta de reflexión nos orienta al contexto, o ambiente externo (valga la redundancia) del proceso pedagógico. En este caso, asume la trama del desarrollo de los medios tecnológicos de comunicación (las *mass media* en toda su dimensión actual, incluyendo las “redes sociales”) o, desde otra perspectiva, de la industria cultural y su impacto en el proceso educacional o pedagógico.

Podría agregarse un tercer desafío de este proyecto pedagógico: el uso de las tecnologías de la comunicación para potenciar el mensaje y el proceso pedagógico.

Pero, quizás, lo más inspirador que Daniel –nuestro maestro– buscó comunicarnos en los talleres de CIESPAL (1986), se plasma en el recurso a la imagen de Simón Rodríguez y Simón Bolívar. Su propuesta fue la de compenetrarnos, inspirarnos y apropiarnos de esa relación pedagógica del educador y el artífice, del educador y el estratega; pero no para formar o conformar élites, sino para conformar un pueblo, una ciudadanía capaz de hacerse cargo de su historia. ¿Qué más puede inspirar a un educador o más específicamente, a un *Educomunicador*?

En esa imagen de la misión de cada Simón, el libertador y el educador, se conjugan los ideales que deben impulsar a los latinoamericanos a forjar, a construir, la Patria grande, a



partir de cada barrio, cada comunidad, cada país que, con su diversidad y su propia historia, conforman ahora Latinoamérica.

Frente a ese desafío nada más oportuno que recordar que fue precisamente Simón Rodríguez quien lanzó la hermosa consigna, insustituible, pero tan postergada y traicionada: *No hay república sin pueblo*, pero –y esto es lo relevante para la *edukomunikación*– a su vez destacó: *Nada importa tanto como el tener pueblo: formarlo debe ser la única ocupación de los que se apersonan a la causa social*.

Como señala Lorena Escudero Durán<sup>2</sup>, los dos: Bolívar y Rodríguez, *confiaron en la capacidad del pueblo hispanoamericano para construir la historia, los dos diferenciaron al pueblo como masa y al pueblo como movimiento, cuando responde a un proyecto colectivo; ambos reconocieron, en ello, la importancia de la educación y la necesidad de la unidad para enfrentar el futuro*”. En otro momento de su escrito, esta misma pensadora señala: *en su época muchos, casi todos hablan del pueblo, muy pocos quieren escuchar su voz, menos aún, pretenden formar parte de él. Don Simón quiere que los grupos dominados de su sociedad polarizada tomen la palabra, y que por ello y para ello sean pueblo*.

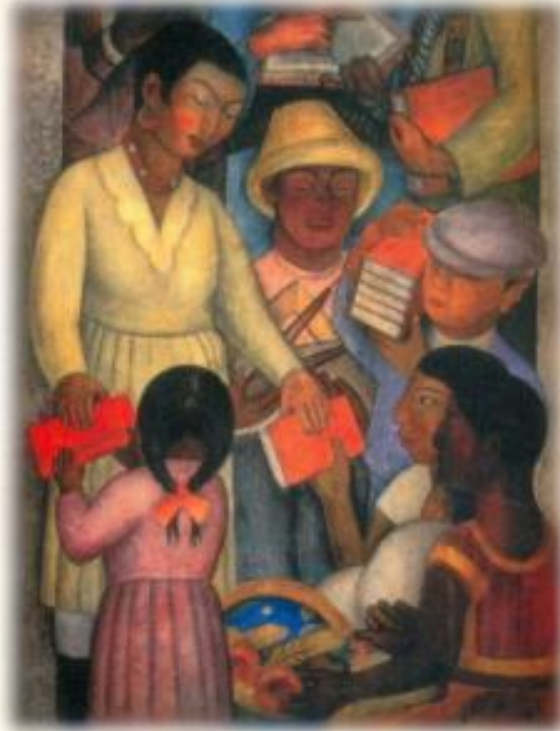
Dentro de la profundidad de estas ideas, Simón Rodríguez formula otro mensaje que toca directamente la esencia de la *edukomunikación* o, podría decirse, el meollo de la educación para nuestras sociedades irredentas: ¿Dónde vamos a buscar modelos? La América Española es Original...(no podemos imitar) Inventamos o Erramos (SIC)

---

<sup>2</sup> El Pueblo latinoamericano. ¿Sujeto de su historia? Colección Idea Latinoamericana. Edición UDUAL, México 1998.

# UTOPIA Y COMUNICACIÓN EN SIMÓN RODRÍGUEZ

DANIEL PRIETO CASTILLO

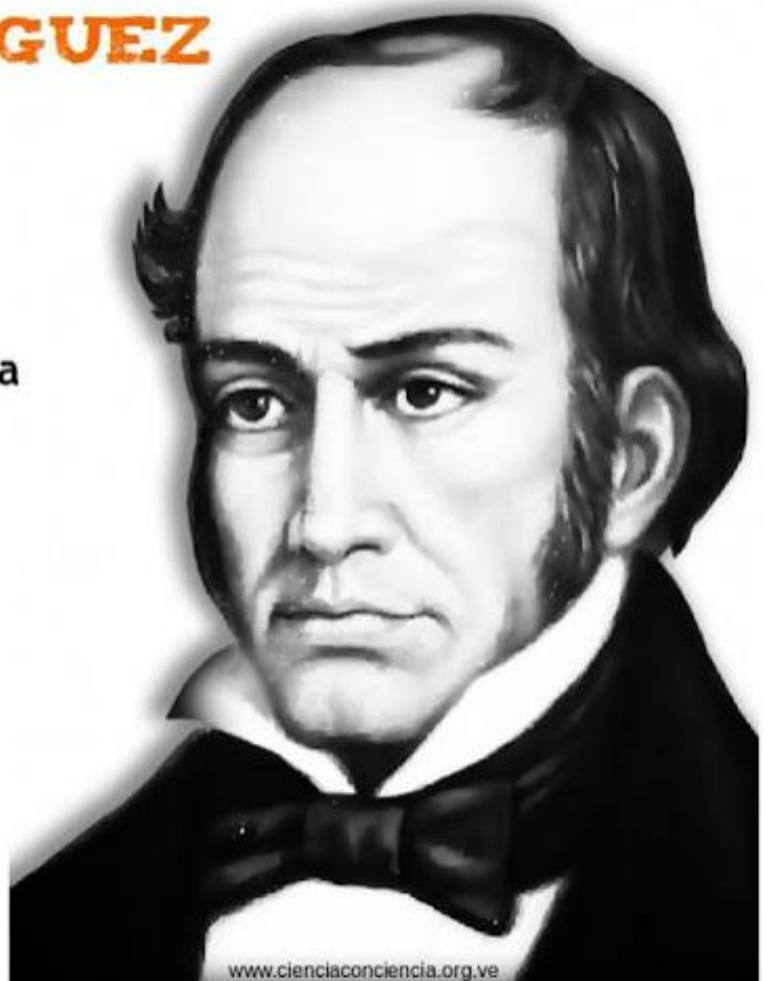


Ediciones *Coyoacán*  
COMUNICACIÓN

## SIMÓN RODRÍGUEZ Y SUS IDEAS SOBRE LA EDUCACIÓN POPULAR

“La instrucción social para hacer una nación prudente. La instrucción corporal para hacerla fuerte. La instrucción técnica para hacerla experta y la instrucción científica para hacerla pensadora”.

*Simón Rodríguez*



[www.cienciaconciencia.org.ve](http://www.cienciaconciencia.org.ve)

## EDUCOMUNICACIÓN

En consecuencia, desde esas dos perspectivas arriba mencionadas, Daniel Prieto, asume el concepto de *Educomunicación*<sup>3</sup>. En tanto en éste se conjugan los grandes temas de la pedagogía, como el proceso de aprendizaje (apropiación de conocimiento, desarrollo del pensamiento crítico, etc.); así como la relación educador-educando, la preponderancia de lo dialógico frente a lo vertical del proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros. Pero a su vez incluye, desde la otra perspectiva, la importancia de “saber leer” el contenido de los *mass media* y su influencia en todo el proceso pedagógico; por ello, los cursos de Daniel Prieto incluyeron el análisis de mensaje y de contenido.

Para Díaz, Ruíz y Marín, *Educomunicación es ...un enfoque educativo que fusiona la educación y la comunicación para crear entornos de aprendizaje enriquecedores y participativos. Al poner en práctica principios como la participación activa, el diálogo y la alfabetización mediática, la educomunicación busca empoderar a los estudiantes y prepararlos para enfrentar los desafíos de la sociedad de la información. A medida que la tecnología continúa avanzando, la educomunicación seguirá evolucionando y*

---

<sup>3</sup> En el proceso intelectual de resignificación de este concepto, desde E. Kaplum, Ramiro Beltran o el propio Wilbur Schramm, que desde la UNESCO impulsó este concepto, Daniel Prieto hace un aporte significativo. Desde estos actores, podemos resumir que la educomunicación, en tanto campo interdisciplinario, asume y a su vez debate las nociones y prácticas de la educación y la comunicación para orientar un aprendizaje significativo, facilitar la apropiación de conocimientos, habilidades y valores en un entorno dinámico y participativo. A su vez, como ejercicio de reflexión y propuestas de relación e interacción entre el ámbito de la comunicación social y los procesos educativos.

*desempeñando un papel crucial en la educación del siglo XXI.*<sup>4</sup>

Por su parte Daniel Prieto recalca que la *edukomunikación apuesta por la formación integral de la persona en relación con la historia, el ambiente, el liderazgo trascendente, político y social*. De allí que, otro conjunto de elementos, que fueron componentes teórico-prácticos, en los talleres con el maestro Prieto Castillo, tiene que ver con conceptos claves, tales como: “Participación activa”: los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino participantes activos en la creación y apropiación del contenido educativo; “Diálogo y debate”: fomenta el diálogo, la discusión y el debate como herramientas para construir el conocimiento de manera colaborativa; “Contextualización”: se ubica de manera dialéctica, en los contextos sociopolíticos y culturales concretos y utiliza ejemplos y situaciones de la vida real para hacer que el aprendizaje sea relevante.

## **HERMANDAD E IDENTIDAD**

Daniel Prieto escribió, en alguno de sus múltiples ensayos que *“Un ambiente educativo se construye sobre la base de la serenidad. Serenidad significa esa hermosa relación en la cual me siento bien con el otro, voy construyendo una comunicación fluida, natural, se van abriendo caminos a la expresión sin tener que andar calculando cada palabra para quedar bien con quien me escucha. La serenidad no es de ninguna manera un sinónimo de aburrimiento, por el contrario, uno puede estar en una actividad intensísima y a la vez dentro de una gran serenidad.*<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Díaz-Nosty, J., Ruiz-San-Román, J. I., & Marín-Aguilera, R. C. (Eds.). (2002). Comunicación, Educación y Nuevas Tecnologías. Editorial GEDISA.

<https://edumediaticos.com/ciencia-y-educacion/edukomunikacion-integrando-la-educacion-y-la-comunicacion/>.

<sup>5</sup> <https://es.scribd.com/document/50678527/La-comunicacion-en-la-educacion>



Nuestros Talleres, seminarios con Daniel Prieto, fueron una puesta en práctica de sus teorías y concretamente de ésta que enunciamos. Así, quienes asistimos a aquellos cursos, latinoamericanos de distintos países del Norte, del Centro y del extenso Sur de nuestra América pluricultural indígena y mestiza, nos sentimos hermanados en una identidad palpable que nos convocó a asumir y llevar a la práctica el mensaje y la pedagogía de la *edukomunikación* que nos presentara Daniel Prieto.

A los cursos impartidos por Daniel Prieto (CIESPAL, Ecuador 1986), asistimos profesionales en proceso de formación, de un amplio espectro de países de Latinoamérica, todos cargados de nuestras propias vivencias y conocedores de nuestra propia realidad. Fue aquella una enorme oportunidad para intercambiar, para apropiarnos de la riqueza cultural del otro, del hermano latinoamericano, y así fue.

Aún hoy persiste esa hermandad que da sentido a la identidad latinoamericana. A lo largo de los años 1986 al presente 2024, ha habido oportunidades de que nos encontrásemos, los participantes de aquellos cursos, pero de manera parcial, en eventos académicos o en otros vinculados a intercambios de experiencias sobre quehaceres comunes; pero, ha sido precisamente la expansión de las tecnologías de la comunicación, las oportunidades que ahora facilita Internet para encuentros virtuales las que han venido a revivir la comunidad forjada en Ecuador, bajo las enseñanzas del Maestro Daniel Prieto, la cobija de CIESPAL y la hermandad pactada en aquellos cursos.

## SOBRE EL CONTEXTO, CIESPAL<sup>6</sup> y ECUADOR

La utopía de la formación, de la *edukomunikación*, de la educación popular, del pueblo sujeto de su historia, solo adquiere su verdadero sentido y proyección cuando se imbrica con el contexto, con la realidad histórica del propio pueblo.



Nuestro reencuentro, que se propone, como lo subtitulamos en este escrito, *una reflexión sobre el pensamiento de Daniel Prieto Castillo, desde la evocación de sus educandos y la puesta en práctica de sus enseñanzas*, tiene que partir de la situación de América Latina en aquel mediados de los años 80 el contexto de aquella América Latina de mediados de los años 1980 y proyectarse al presente -2024-, rescatando el recorrido de quienes convivimos y compartimos aquellos cursos.

Además de las experiencias, vivencias y realidades que cada uno aportaba en aquel encuentro, también estábamos

---

<sup>6</sup> Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, CIESPAL, creada por la UNESCO, 8 de octubre de 1959, centro de pensamiento y reflexión de investigadores de la comunicación en América Latina, busca capacitar a periodistas y profesionales de la comunicación y fundamentar la investigación de la comunicación en la región.

en un país específico, Ecuador, país que -junto con los del proyecto de Gran Colombia y toda Latinoamérica- llevaba en su propio “vientre oscuro y fresco de una vasija de barro” – como dice aquella bella canción– la utopía de la libertad, de la integración, de la unión, del pueblo sujeto y, a la vez, su antinomia: las consecuencias de la desintegración política y social, la rivalidad entre las élites y los caudillos, que han impedido la concreción de aquellos ideales. Pero precisamente ese era el desafío y lo sigue siendo.

Laura Dassow Walls Profesora de la Universidad de Notre Dame en Indiana, EE. UU<sup>7</sup>. cita a Alexander von Humboldt, quien, señala, describió a los ecuatorianos como «seres raros y únicos: duermen tranquilos en medio de crujientes volcanes, viven pobres en medio de incomparables riquezas y se alegran con música triste”. En esa identidad profunda, nos encontramos todos los latinoamericanos que concurríamos a aquellos talleres de CIESPAL con Daniel Prieto.

## **BOLÍVAR Y HUMBOLDT, PROCESO CIVILIZATORIO**

Citar a Humboldt, en el marco de la *Educomunicación* también obliga a hacer otra conexión extraordinariamente importante, que tiene que ver con el proceso civilizatorio que viene acompañado de la educación y la comunicación, tal como lo señala Prieto Castillo.

Recordemos, a su vez, siguiendo a Dassow Walls, que *Humboldt mantuvo conversaciones sobre el movimiento de independencia y ayudó a difundir los ideales de libertad e igualdad. Humboldt incluso* –así nos lo recuerda esta autora- *se reunió en varias oportunidades con Simón Bolívar, quien*

---

<sup>7</sup> Por qué se dice que Alexander von Humboldt "redescubrió" América  
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-49566167>

*reconoció la influencia del naturalista en sus aspiraciones libertadoras. De hecho, nos lo dice Dassow, Bolívar directamente le llamó "el descubridor del Nuevo Mundo".*

*Pero no es posible, estando en América Latina, destacar las profundas contradicciones entre los procesos civilizatorios que se han intentado en estas tierras. Así lo recoge, precisamente, esta biógrafa de Humboldt, Dassow Walls, cuando señala En pocas palabras, Colón, viajando con un ejército, descubrió riquezas materiales que llevaron a la servidumbre; Humboldt, viajando solo con un acompañante, el botanista francés Aime Bonpland, descubrió una riqueza de conocimiento que llevó a la liberación.*

*En palabras de Daniel Prieto<sup>8</sup>: "Construir civilización... en la escuela, en los establecimientos universitarios... es construir un ámbito en el cual cada uno pueda expresarse y avanzar en las relaciones, en la comunicación y en el interaprendizaje, y hacerlo dentro de lo que posibilita el lenguaje de cada quien, la experiencia de cada quien, y el encuentro en la ciencia, en el conocimiento y en el arte. De esta manera se liga la frase de Popper con lo propuesto por Freud en el sentido de hacer menos doloroso el proceso civilizatorio ejercido a través de la escuela.*

*Si el destino de cada uno de nosotros es, precisamente, integrarse a un grupo social y encontrar allí posibilidades de desarrollo, de felicidad, y a la vez, por supuesto, de desafío y de lucha, ese camino hacia tal destino, con el cual estamos comprometidos como educadores, debiera tomar en cuenta el hecho de que no se construye el destino de nadie por medios violentos. Y si se lo hace, se paga un precio demasiado caro por el proceso civilizatorio, y por lo que suponen las huellas de dicha construcción para toda la existencia personal".*

---

<sup>8</sup> Op.Cit.

# RECONSTRUYENDO LA MEMORIA HISTÓRICA ASUMIENDO LAS RUPTURAS DE LA VIDA COTIDIANA



**Ruth Llanos Vda. de Navarro**  
*Socióloga y comunicadora social (Bolivia)*

Es difícil resumir los riquísimos aprendizajes así como la profunda huella e impronta que dejó en nuestras vidas y práctica profesional nuestro maestro Daniel Prieto Castillo, a quien le decimos GRACIAS por haber sido mentor y guía - desde hace 39 años- de un joven grupo latinoamericano que se conoció, en 1986, en el Centro Internacional en Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, CIESPAL, y que -en Quito- forjó una bella amistad unida a la utopía y que hoy usa las redes sociales para seguir compartiendo luchas, risas, sueños y melodías.



Unidos en la meta de reflexionar nuestro grupo aplicó, en diferentes materiales, los contenidos y la metodología del análisis de mensajes que dieron lugar a la publicación, en 1988, del Manual Didáctico Nro. 13 de CIESPAL, *Análisis de mensajes educativos en América Latina*, que reúne 19 trabajos de 11 países.



Para este libro realicé un análisis comparativo entre el semanario *Contacto* publicado por el frente electoral que asumió el rectorado de la Universidad Mayor de San Andrés en 1987 y lo comparé con el discurso del espectáculo o del “compadrazgo” del programa la Tribuna del Pueblo del canal de TV sistema RTP. El semanario universitario desapareció, su director se incorporó como asesor político y jefe de campaña del dueño de RTP, el *compadre* Carlos Palenque. La esposa del dueño fue alcaldesa y el *compadre* fundó su partido, fue un fenómeno local en las elecciones de 1989 e intentó alcanzar la presidencia del país, situación truncada por su muerte en 1997. Y se cumplió el planteamiento de Daniel sobre el mesianismo universitario que desdeña, en sus contenidos radicales, las prácticas sociales.

En Bolivia, los caminos laborales y académicos no siempre son estables y siguen distintas bifurcaciones. Tuve que dejar la docencia universitaria porque comencé a viajar mucho, en los 90’ comenzó la emergencia y movilización de los pueblos indígenas de Tierras Bajas, demandando dignidad y territorio, se dio un importante proceso que pude acompañar con poblaciones guaraníes, ayoreas, guarayas y chiquitanas. Las historias de vida cotidiana, las demandas de justicia y las prácticas de opresión fueron plasmadas en artículos y reportajes publicados por el periódico *Presencia*. Y posteriormente me trasladé a la Amazonía boliviana, fueron años de aprendizaje y acompañamiento a otros pueblos indígenas, desconocidos y explotados.

Con esta movilización y tenacidad lograron el reconocimiento estatal de las Tierras Comunitarias de Origen y comenzaron nuevos desafíos para la organización y gestión de sus territorios, así como para el desarrollo de procesos de consulta previa, libre e informada en la preparación y ejecución de proyectos. Los programas y proyectos tenían que contar con equipos que desarrollen e implementen instrumentos adecuados y en la revisión de

distintos manuales, en la capacitación y seguimiento de los equipos sociales y de comunicación me apoyé en los aportes metodológicos y conceptuales de Daniel. He perdido la cuenta de los eventos de aprendizaje que acompañé en un continuo y hermoso aprendizaje.

## **Reconstruyendo la memoria histórica asumiendo los quiebres y rupturas de la vida cotidiana**

Un viraje de mi vida profesional se dio cuando retorné a la ciudad de La Paz y pude tener tiempo para apoyar a una organización que es muy importante en mi compromiso por justicia y lucha contra la impunidad, la Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos y Mártires por la Liberación Nacional, ASOFAMD.



Me incorporé a la misma después del retorno de mi segundo exilio y después de la Masacre de la calle Harrington, el 15 de enero de 1981.

Resumo algunas experiencias que permitieron contar con instrumentos contra la desaparición forzada o lograr una Comisión de la Verdad. ASOFAMD inició sus actividades en la década de los 60' a través de redes de solidaridad creadas

por madres o esposas que buscaban a sus familiares. En Bolivia, desde 1964, se comenzó a denunciar la desaparición, aunque la misma se practicó mucho más antes ya que la historia del país está signada por masacres a indígenas, mineros y campesinos.

La Asociación está integrada principalmente por mujeres, como la mayor parte de las organizaciones de familiares de desaparecidos del continente. Sus vidas cotidianas y familiares fueron interrumpidas, quebradas por acciones estatales o golpes de estado que encarcelaron sin juicios a sus hijos, hermanos o esposos quienes fueron torturados, exiliados, asesinados o sufrieron desaparición forzada. Las familias de estas víctimas vivieron, tal como señala Daniel, *experiencias decisivas* (1) y las memorias e historias de estas luchadoras por la memoria aún no están visibilizadas. Los objetivos de la organización se vinculan con la búsqueda de la verdad, la lucha contra la impunidad, la demanda por justicia y el trabajo de memoria sobre las dictaduras militares entre 1964 y 1982. Objetivos que buscan la garantía de la no repetición.

En la búsqueda de la verdad de lo que sucedió en los 18 años de dictadura y en el marco de las desapariciones y ejecuciones extrajudiciales por la implementación del Plan Cóndor, los familiares de Bolivia se unieron a las organizaciones de madres del continente y lograron, el 2006, la Convención Internacional para la Protección de todas las Personas contra las Desapariciones Forzadas, instrumento planteado ya en 1981 por esas madres visionarias.

La necesidad de contar con esta convención internacional coincidió con el desarrollo de la Asamblea Constituyente en Bolivia, que buscaba cambiar el texto constitucional heredado de los regímenes militares. ASOFAMD logró contar con una representante entre 255 constituyentes y se movilizó en las calles para incorporar el derecho a no ser desaparecido.

Más allá de la conflictividad social y política en la que se desarrolló la Asamblea Constituyente, el referéndum del 2009 ratificó la nueva Constitución Política del Estado con un 61.43% de aprobación y fue un triunfo para ASOFAMD la incorporación en los Derechos Fundamentales del artículo 15, que establece que ninguna persona podrá ser sometida a desaparición forzada por causa o circunstancia alguna. Otro gran avance fue establecer la primacía constitucional y la integración al bloque de constitucionalidad de los Tratados y Convenios internacionales en materia de Derechos Humanos.

Este avance en la formulación de normas se dio en un periodo en que la Asociación logró captar algunos recursos financieros que permitieron que la Casa de la Memoria contara con un equipo mínimo y con recursos para publicaciones, eventos y encuentros. Empero, otra fue la experiencia cuando ya no se contaba con apoyos financieros y los familiares se plantearon la necesidad de lograr una ley para el funcionamiento de una Comisión de la Verdad, para ello se desarrollaron nuevas formas organizativas para las acciones públicas de Memoria. Una de ellas fue la recuperación de las prácticas culturales y populares sobre la vida y la muerte para apoyar procesos educativos sobre memoria.

Al igual que en otros países del continente, el 1 de noviembre y 2 de noviembre son fechas muy importantes en el calendario de las familias bolivianas. Según la tradición, el 1 de noviembre llegan los *ajayus*, las *almas* de los fallecidos y se los recibe con altares y comidas y cada región tiene distintas formas de preparar estas *mesas* alrededor de las *t'antawawas*. El 2014, ASOFAMD decidió, por primera vez, armar una mesa de ofrenda para recordar la memoria de los desaparecidos y de todas las víctimas de las dictaduras en Bolivia, se lo hizo en el concurrido atrio de la iglesia de San



Francisco. Fue una decisión debatida dada la controversia sobre colocar las imágenes de los desaparecidos junto a los de quienes sí se tienen la certeza de su muerte y dónde están sus cuerpos, pero movilizó a todos los familiares que prepararon las comidas preferidas de sus familiares, exigieron el cumplimiento de la ritualidad, las horas de bienvenida y despedida a las *almas*.



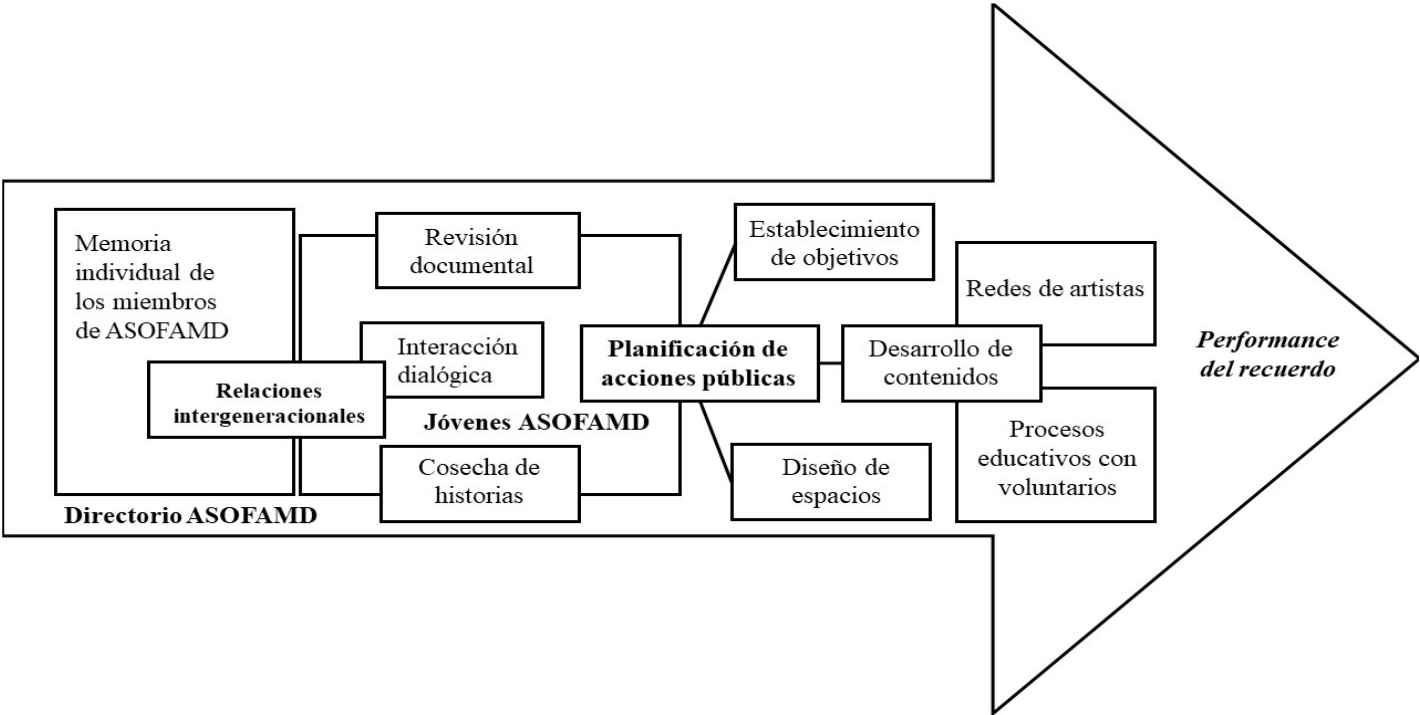
La actividad contó con el apoyo solidario de jóvenes músicos y de performances sobre la vida de víctimas emblemáticas. La intervención en un espacio público se convirtió en una escuela de memoria dada la gran cantidad de público que se aproximó a visitar el altar, la demanda de mayor información y la repercusión en los medios radiales y de televisión permitieron fundamentar la exigencia de la ley de creación de una Comisión de la Verdad. Después de interminables debates se emitió, el 2016, la Ley Nro. 879 para la creación de la misma. Y comenzó la otra batalla para el funcionamiento de la Comisión. Y la Asociación junto a jóvenes familiares, grupos de teatro y música organizaron eventos con mucho impacto comunicacional. Se realizaron performances en el cementerio, se abrió al público la Casa de la Memoria en la Larga Noche de los Museos para



mostrar archivos, realizar performances, presentar conciertos de rock y memoria, ciclos de cine, intervenciones urbanas, etc. Todas estas acciones se convirtieron, en los hechos, en una estrategia de relaciones intergeneracionales para fortalecer las acciones públicas de memoria. De acuerdo al comunicador Alejandro Ramírez (2), quien realizó una investigación y acompañamiento, para su tesis de maestría, de las acciones y formas organizativas de la Asociación.

“La Red de Artistas por la Memoria ha permitido que las performances de la asociación tengan una participación variada, con una pluralidad de manifestaciones de artistas que han podido estar o no vinculados de manera directa con la dictadura. Las manifestaciones artísticas varían entre la pintura, la fotografía, el cine, el teatro y la música. Estas expresiones plásticas se conjugan con las movilizaciones de las víctimas y familiares de víctimas que son parte de la organización, al mismo tiempo que comparten escena y experiencias con los Jóvenes (de) ASOFAMD”.

Las formas de organización y participación para estas acciones públicas o *performance del recuerdo* se sintetizan en el siguiente gráfico elaborado por Ramírez:



Citando a varios autores que han trabajado los conceptos, prácticas y guías sobre la memoria social la tesis desmenuza las relaciones intergeneracionales que tiene la organización

para promover el “diálogo interno, a través de anécdotas, entrevistas, historias de vida y documentos que han sido producidos por ASOFAMD, (y) permite a jóvenes establecer nexos afectivos y de conocimiento...” Esta base, producto de la relación intergeneracional, es el eje por el cual las manifestaciones, las performances, toman nuevas formas de contar el pasado. Esta actualización del recuerdo, es parte de un trabajo de la memoria, un “modelo de construcción activa en la que el pasado está siendo permanentemente modificado por los valores, creencias y condicionantes del presente”.

Todas estas formas organizativas permiten la realización de “performances del recuerdo”. Finalmente, después de estos importantes logros debemos reconocer que no logramos justicia ni terminar con la impunidad puesto que, por ejemplo, la Comisión de la Verdad incumplió sus objetivos, no logró resultados para encontrar a los desaparecidos, no planteó recomendaciones para juzgar o sancionar a los perpetradores, no propuso mecanismos de reparación integral ni propuso políticas de memoria. Incluso no difundió sus hallazgos y los distintos tomos son inaccesibles para los familiares y las organizaciones. Y si a todo ello añadimos la actual arremetida del negacionismo y los discursos de odio vehiculizados por las redes sociales y liderazgos anti derechos, estamos frente a un nuevo contexto en el que tendremos que reconstruir la memoria colectiva buscando otros espacios de movilización e interpelación.

---

(1) *Para Daniel Prieto la vida cotidiana tendría, entre otras, la siguiente característica. “.... En la vida cotidiana se presentan situaciones que sirven a modo de ancla, como marco de referencia para la vida cotidiana, y que ejercen una marcada influencia sobre la misma. Estas experiencias a las que otros autores han denominado paradigmáticas, pueden tener una connotación negativa o positiva. En lo negativo, la muerte de un familiar suele ser un hecho que tiene profundo impacto, que es tanto mayor cuando se produce accidentalmente”.*

(2) *“Prácticas y productos comunicacionales de la memoria: reconstruir el recuerdo de la dictadura de Hugo Banzer Suárez (1971-1978) en Bolivia”, tesis de maestría de Alejandro Ramírez, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador.*

## MI PASO POR CIESPAL



**Tito Alejandro Gutiérrez Contreras**  
*Educador-Sindicalista (Chile)*

Eran años duros en Chile, la dictadura de Pinochet se había establecido a sangre y fuego en todo el territorio, pero a pesar de todos los inconvenientes se lograron establecer organizaciones que preparaban las condiciones para una salida a la dictadura.

La Escuela Sindical de Concepción (ESICO), una ONG que su fin era restablecer el tejido sindical en la región del Bío Bío, zona potente en los años de democracia con sindicatos fuertes, como la zona minera del carbón, Huachipato del acero, las Federaciones de trabajadores de Ferrocarriles, de las textiles y así tantos otros.

A la ESICO llegó una invitación para postular a una beca que entregaba Ciespal y el colectivo designó a mi persona para ir. Y ahí me cambió la vida.

La Experiencia de Ciespal, las clases de Daniel Prieto, el compañerismo del grupo, las largas conversaciones, todo eso me hizo mirar el mundo de otra manera. La comunicación horizontal, el saber escuchar al otro, la participación social, la negación a toda clase de autoritarismo, los diagnósticos con real participación social.

Todo esto tan importante fue mi guía, es mi guía, para lo que hago laboralmente en Chile y quizás lo importante, lo novedoso es que ese grupo de alumnos y alumnas sigue comunicandose hasta el día de hoy a pesar de las distancias, los años. Es cómo una marca en el corazón que nos mantiene unidos soñando con un mundo mejor para

aquellos que están bajo el poder de tantos poderes esparcido por nuestra América Latina.

Siempre recuerdo cuando Daniel nos enseñaba que todo ser humano tiene su miserable cuota de poder que en algún momento la hace sentir. Conciente de ese saber, me he pillado un par de veces aplicando esa miserable cuota y al instante me auto corrijo.

He tenido la suerte de trabajar en los Municipios de Lota, Talcahuano y San Pedro de la Paz, en el departamento de organizaciones comunitarias y he podido hacer uso de las enseñanzas de Daniel en mi relación con los dirigentes vecinales.

Talvez soy el único del grupo que soy autodidacta y mis demás compañeros y compañeras con título universitarios que es un tesoro para el mundo competitivo que vivimos hoy, pero a pesar de esa gran diferencia nunca me he sentido carente de eso tan necesario, como es el título Universitario y nadie me lo ha hecho sentir y con mucha razón les doy las gracias.



Hoy trabajo en la Municipalidad de San Pedro en Organizaciones comunitarias, en un lugar apartado del centro llamado Lomas Coloradas con todas las organizaciones conformadas o por conformarse y el día de

hoy preparando unos módulos de capacitación en Diagnóstico Comunitario, Planificación Participativa y Evaluación colectiva. Como Ustedes pueden ver la mano de Daniel está en cada uno de los módulos a enseñar.

*CIESPAL, Daniel Prieto, mis compañeros y compañeras, de Bolivia, Perú, Argentina, Brasil, Nigaragua, Costa Rica, México, Chile, Ecuador (ojalá no se me olvide alguno) son mis Amigos y Amigas por siempre, cada uno y una de un inmenso corazón, todos y todas con la utopía de un mundo más justo, más equitativo, más solidario, más participativo en fín, tantos sueños, en un mundo cada vez más complicado, que cada vez más se concentra en unos pocos.*





## **PROYECTO PEDAGÓGICO EJEMPLAR**

"Tal como en su momento nos lo expuso como maestro, las raíces del pensamiento de Daniel Prieto Castillo, se extienden hasta la gesta independentista de los países Iberocoloniales de la América nuestra.

**Su modelo pedagógico evoca y se remonta al rol del educador y filósofo Simón Rodríguez, maestro del libertador Simón Bolívar".**

(texto de Ricardo Sol Arriaza)



**Daniel Prieto Castillo, educador por excelencia:**  
*“Mi misión de vida es estar en el mundo para que los demás logren aprender”.*



*“Pues bien, ya han pasado cerca de cuarenta años, hemos acumulado cientos de experiencias de vida, pero nuestra amistad sigue intacta. Esta es la prueba más clara de que los amigos son la familia que construimos en la vida. Podemos vivir a muchos kilómetros de distancia, pero nuestros corazones están siempre muy cerca de nuestros amigos del alma, tal como pasa con nuestros familiares.”*

Texto de Amaro La Rosa, exalumno del  
Curso Internacional sobre Proyectos de Comunicación:  
Investigación y Planificación - **CIESPAL 1986**